GZIJANUS

STENOGRAFII

polskiej i ruskiej

SZKOŁY LUBINA OLEWINSKIEGO

Nº II

Lwow LUTY 1866.

Rok III

Z litogr. J. Kostkiewicza

Upojedyhozenie Stenografii polskiej przez L. Olewińskiego.

Nichamose ezy i kiedy połączenie obu tu wo Lwowie istniego. oych Towarzystwo stenografow nastapi, porovduje mie podaci do powszechnej wiadomosci zmiany zaszte w naszej nauce, które homissi x obu towaraystw wybrac się mującej / punkt precdugodnych warunkow. j aaproponowae xamyslatem. Dotyczą one liter l. i p. i kilku pomniejszych ulepszen. Orywia mie przehonanie, ne uczniowie i zwolonnicy steno " grafii polohicj ten nowy i stanowory krok, ktory amianami temi dla urupetnienia i reprosucrenia nauhi naszej ozynie, chetnie i succerne posvitaja.

Moda nasxa stenografia jak wsxelhie peoxathujące na. uhi, musi przechodzić pewne stadza, xanim stopniowo stalego nicosiagnie edu i doshonalosci. Wonapre i Niemcy po 30 latach istorionia toj nauki propontoja amiany no myin systemie a nawet dla uregulovania tij nauki zwoluja w tym roku abox stenografow.

Kunim ogtoszę drukiem hsiążkę. Nauka Genografii polskiej i zuskiej "uważam za stosowne i potrzebne- już toraz Exytankę poprawnem dziś wskazanim pismem zedagować i tym sposobem zamiejscowym uczniom i naszym korespondentom umożliwie obznajomionie się z nowym terażniej. szym układem.

Upraszam pp: Citonkow Towarzystwa by raczyli swoje ugruntowane uwagi dotywace praktycznej strony t. j. zaapli-kowania tych zmian nam udzielać, które nicomieszkam od czasu do czasu umieszczać w Ezylance. Epostrzeżenia wzaje, mnie sobie udzielano moga się, do rozwoju nauki wielce przyczynić.

Jako przykład dla porownania terainiejszego pisma z poprzedniem podaje ustep z N=1. Czylanki "O Stonograficznych znakach Tabelsbergova:

Alfabet:

1-, \(\cdot\), \(\cdot

ju . je . je . ja . ju ; uj . ej . ij . oj . uj .

Kložone gloski: na, nia, nie, nienie, na, dxie, dxia, ek, hie, st. si, nox, CC, C6, 5, 6, 8, 8, 1, 1, 1, 6, 6, 6, two, ster, in , ey, ci, cic, oxe, che, oxu, br, bex, bar, cher, cher. Litera op: 10, 10, 16, 16, 1. 1. 1. 1. 1. 6. 6. 8 po, poj: pie, pu, ip, por, por, poro, popo, propo, 22, 99. 4. sp, spr, popua, mp, sp, ap. Tranjimek i zrostek no: d. l. e. e. t. 4, wt, wc, wd, wg, wx, wp, ww, it.p. Przyimki , zrostki i spojniki: - + . cc. g . g . g . g . L.

a. xa, x. xe, vo, ie, ii, ai, joieli, poniewai, pray, t, 1, 1, f. f. 1. 6. 4 prac, praed, pod, sprae, purer, apor, apraco, poprach. Inaczniki.

I due ff exy, o miedry & in sig, bedrie, bedriecie, być, wijej, mniej, de pracie, I preseto the preservoire la pomimo, la lepomisday, o wagliden, o wajemnie? it. p. por Cof 1 1: 2, 22, to he wishe, miejze, ten to ten sam . . B.

Ostenograficznych znakach Gabelsbergera. 4 mm er, 28 2° 2° 6 2 la. 6 " hg 2 ff. Lengton of Joyon adolen weeks e e u ester. albint, mobos, of a e eer of soe el, afo 16 on so a re form. lons D 108 - 2 B , of - ce bx. had: "ooy!", - fr, make man l'or ber to of genor & Pole 3 2 2 g efond en 2, En 25 Lo + ~ (, g & fil + 2-2 ~ 1 elf ls 6 1 bee 3:25 f 1:81/3 2 5 f6 'en . 13 f hy fog 16-2 an 201 ly 13 em できらっとがいってりかんでんごが lene ma en 2 ple le lo sa , co pr n 20 6 = " War, He IS 11 be! \$0 14 7 + 10 be sor p 3 she Way cel of in 3 850 16 = pl 10 .66 ~ hf -1 c 10 + C . Th et esq Ad- 2how y + The meles. ghaf I hy o loe god ce for . Inf e of I has he some on or i for or en 1 N- War loer. 1: 65 266 1

5,000 h 6 m. w! & Day.